

AUDITORIUM DI SAN TOMMASO

PROGRAMMA

NOVEMBRE 2024

11/11

ORE 19.00

**SO COSA HAI FATTO.
SCENARI, PRATICHE E SENTIMENTI
DELL'HORROR MODERNO**

(Pier Maria Bocchi, Lindau 2024)

presentazione libro

Filippo Ticozzi e Federica Villa
dialogano con l'autore

21/11

ORE 18.00

THE HARVEST

(Andrea Paco Mariani, 2017)

proiezione in collaborazione con
Festival dei Diritti 2024

al termine dialogano

Laurent Liebenstein (Emersione)
e un'operatrice di Lule Onlus

13/11

ORE 18.00

NEL NOME DEL PADRE

di Ilaria Feole

terzo incontro del ciclo Bad Girls & Guys
in collaborazione con

FIC – Federazione Italiana Cineforum

25/11

ORE 16.00

BESTIARI, ERBARI, LAPIDARI

(Massimo D'Anolfi e Martina Parenti, 2024)

proiezione

Filippo Ticozzi e Giulio Sangiorgio (FilmTv)
dialogano con gli autori

14/11

ORE 18.00

LA STORIA DEL FRANK E DELLA NINA

(Paola Randi, 2024)

proiezione in collaborazione con
Festival dei Diritti 2024

introducono Gabriele Monti e Pietro De Nova

26/11

ORE 18.00

PERSONA

(1966)

proiezione nell'ambito della
retrospettiva INGMAR BERGMAN

18/11

ORE 19.00

LEI LEAR

spettacolo

di e con Chiara Fenizi e Julieta Marocco
(Muchas Gracias Teatro)

27/11

ORE 18.00

MAMMINE (E SORELLINE) CARE

di Emanuela Martini

quarto incontro del ciclo Bad Girls & Guys
in collaborazione con

FIC – Federazione Italiana Cineforum

VELORIVELO 1.5

TERMOGRAFIE AUMENTATE IN MOSTRA

di Lorenzo Donghi, Joris Jaccarino, Riccardo Menna,
studenti e studentesse del corso di Cinema espanso (a.a. 2023-2024)
esposizione

UNIVERSITÀ DI PAVIA
PALAZZO SAN TOMMASO
(PIAZZA DEL LINO, 1)

**INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE
FINO A ESAURIMENTO POSTI (MAX 46)**

PER INFORMAZIONI CONTATTARE

 auditorium@unipv.it

 [auditorium.unipv](https://www.instagram.com/auditorium.unipv)