

FONDAZIONE PROFESSORESSA CARLA BARBATI

PER LO STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE - ENTE DEL TERZO SETTORE

Bando per l'assegnazione di n. 6 Premi per Tesi di Laurea Magistrale, Tesi di Dottorato e Tesi AFAM

Art. 1 Oggetto e Finalità

La Fondazione Professoressa Carla Barbatì per lo Studio del Patrimonio Culturale - Ente del Terzo Settore (di seguito "la Fondazione"), in coerenza con le proprie finalità statutarie, indice una selezione per l'assegnazione di n. 6 premi destinati a tesi di laurea magistrale, tesi di dottorato e tesi AFAM che indaghino il tema del patrimonio culturale in tutte le sue manifestazioni materiali e immateriali, da una prospettiva interdisciplinare e non esclusivamente giuridica. In esecuzione delle volontà della Professoressa Barbatì, questi premi mirano a sostenere e valorizzare giovani studiose e studiosi che intendono intraprendere o proseguire la ricerca scientifica e accademica nel suddetto ambito.

Art. 2 Requisiti di Partecipazione

Il bando è rivolto a studentesse e studenti che abbiano discusso, presso qualsiasi ateneo italiano o altro Istituto di alta formazione, una tesi per il conseguimento di una Laurea Magistrale, una tesi di Dottorato di Ricerca o un Diploma Accademico di Secondo Livello (AFAM). Saranno ammesse alla valutazione solo le tesi discusse dopo il 01/01/2023 ed entro la data di scadenza indicata nel bando per la presentazione della domanda.

Art. 3 Modalità di Presentazione della Domanda

La domanda di partecipazione al concorso, redatta utilizzando il modello allegato (Allegato A), dovrà essere inviata esclusivamente via e-mail all'indirizzo [indirizzo email della Fondazione] entro la data di scadenza. L'oggetto della comunicazione via e-mail dovrà riportare la dicitura "PREMIO FONDAZIONE CARLA BARBATI - [Nome Cognome del/la candidato/a]".

La domanda di partecipazione dovrà contenere:

- Dati anagrafici del/la candidato/a e codice fiscale.
- Residenza, domicilio e recapito telefonico.
- Dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali.
- Liberatoria per la consultazione pubblica della tesi.
- Consenso all'eventuale utilizzo da parte della Fondazione, nel rispetto delle norme sul diritto d'autore e la proprietà intellettuale, di informazioni e di altri contenuti dei lavori presentati nell'ambito delle attività istituzionali e promozionali della Fondazione stessa.
- Dichiarazione di accettazione delle norme del presente bando.

Con la domanda di partecipazione i/le candidati/e dovranno inviare:

- Copia di un documento di identità valido.
- Copia del certificato di laurea magistrale, o del certificato di conseguimento del titolo di dottorato o del diploma accademico di secondo livello rilasciata dalla segreteria universitaria.
- Curriculum vitae et studiorum.
- Versione digitale della tesi (Laurea Magistrale, Dottorato o AFAM) redatta in italiano o in inglese.
- Una sintesi dei risultati della tesi sotto forma di abstract. Il documento deve iniziare con il titolo della tesi e il nome del/la candidato/a e va inviato in formato word (non pdf), carattere Times

SEDE LEGALE: ROMA, LARGO ARENULAN.26, CODICE FISCALE 96598560587
ISCRITTA AL RUNTS IN DATA 12 GIUGNO 2024 AL NUMERO 00761314.

FONDAZIONE PROFESSORESSA CARLA BARBATI

PER LO STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE - ENTE DEL TERZO SETTORE

New Roman, corpo 12 per il testo, 10 per le note a piè di pagina e non deve superare le 2 cartelle (con un limite massimo di 5.000 caratteri, spazi inclusi). Tale documento va nominato nel modo seguente: Abstract_Nome Cognome.

- Una breve motivazione sulla rilevanza della tesi per lo studio del patrimonio culturale secondo le finalità della Fondazione. Il documento deve iniziare con il titolo della tesi e il nome del/la candidato/a e va inviato in formato word (non pdf), carattere Times New Roman, corpo 12 per il testo, 10 per le note a piè di pagina e non deve superare 1 cartella (con un limite massimo di 2.500 caratteri, spazi inclusi). Tale documento va nominato nel modo seguente: Motivation_Nome Cognome.
- Una lettera di presentazione della tesi candidata al premio da parte di docenti universitari/e e/o professionisti/e della ricerca italiani e internazionali esterni alla Commissione di Valutazione. Tale documento va nominato nel modo seguente: Presentazione_Nome Cognome.

Saranno escluse le domande prive di sottoscrizione, incomplete, prodotte su modelli diversi da quello allegato, o pervenute oltre il termine fissato. Saranno escluse dal concorso le domande di partecipazione con tesi discusse all'estero il cui titolo estero rilasciato non è corrispondente alla Laurea Magistrale, al Dottorato di Ricerca o al Diploma Accademico di Secondo Livello da valutazione del Comitato Scientifico della Fondazione.

Art. 4 Commissione di Valutazione e Criteri di Selezione

Il premio verrà conferito ad insindacabile giudizio di una commissione di valutazione composta dal Consiglio Scientifico della Fondazione, eventualmente integrato o supportato da esperti esterni nominati dal Consiglio di Amministrazione, che potrà decidere anche a maggioranza dei suoi componenti. I singoli membri dovranno dichiarare in sede di avvio dei lavori di non trovarsi in conflitto di interessi con nessuno dei candidati. Per ogni premio assegnato, la Commissione formulerà la motivazione che ha portato alla scelta del vincitore.

Per la valutazione degli elaborati verranno considerati i seguenti criteri:

1. **Qualità complessiva dell'elaborato proposto:** rigore metodologico, chiarezza espositiva e completezza della ricerca.
2. **Originalità dell'elaborato proposto:** innovatività dell'approccio, dei contenuti, dei risultati o delle metodologie applicate allo studio del patrimonio culturale.
3. **Coerenza con le finalità della Fondazione:** pertinenza del tema della tesi allo studio del patrimonio culturale in tutte le sue manifestazioni materiali e immateriali, in una prospettiva interdisciplinare e non esclusivamente giuridica.
4. **Qualità complessiva del CV del candidato:** esperienze di studio e ricerca, pubblicazioni e altre attività rilevanti.
5. **Motivazioni espresse dal proponente che supporta la candidatura:** punti di forza della tesi evidenziati nella presentazione.

In caso di parità di punteggio, criteri di valutazione ulteriori potranno essere il bilancio di genere e di età. In caso di ulteriore parità, si terrà conto dell'ordine di presentazione della candidatura.

FONDAZIONE PROFESSORESSA CARLA BARBATI

PER LO STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE - ENTE DEL TERZO SETTORE

La commissione di valutazione si riserva il diritto di non assegnare i premi in caso di un numero insufficiente di candidature o nel caso in cui i lavori pervenuti siano giudicati di scarsa qualità o non inerenti ai temi oggetto del presente bando.

Art. 5 Premi

Saranno assegnati n. 6 premi così distribuiti:

- **Due (2) premi del valore di € 3.750,00 (tremilasettecentocinquanta/00) ciascuno** per le migliori tesi di Laurea Magistrale.
- **Due (2) premi del valore di € 6.250,00 (seimiladuecentocinquanta/00) ciascuno** per le migliori tesi di Dottorato di Ricerca.
- **Un (1) premio del valore di € 3.750,00 (tremilasettecentocinquanta/00)** per la migliore tesi AFAM (Diploma Accademico di Secondo Livello).
- **Un (1) premio aggiuntivo del valore di € 3.750,00 (tremilasettecentocinquanta/00)**, messo a disposizione dalla Fondazione CRT per la migliore tesi di Laurea Magistrale o di Dottorato o AFAM discussa presso un ateneo di Torino (Università degli Studi di Torino o Politecnico di Torino). Qualora non vi fossero tesi da atenei di Torino o in caso di lavori giudicati di scarsa qualità dal comitato scientifico, tale premio rientrerà nella lista dei premi in denaro sopra riportata seguendo la graduatoria generale.

Il valore di ciascun premio verrà erogato al vincitore in forma di premio, al netto delle ritenute di legge.

Art. 6 Conferimento dei Premi

I vincitori e le vincitrici saranno informati/e individualmente al termine del processo di valutazione. La proclamazione dei vincitori avverrà durante un'apposita Cerimonia di Premiazione, che si terrà il 5 novembre 2025 presso il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università RomaTre, nel corso della quale i/le vincitori/vincitrici illustreranno pubblicamente i propri elaborati.

I premi verranno erogati entro 60 giorni dall'evento di premiazione.

Art. 7 Trattamento dei Dati Personali

Ai sensi del D. Lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modificazioni ed integrazioni, nonché del Regolamento UE 2016/679, i dati personali forniti dai candidati con le domande di partecipazione al concorso saranno trattati per le finalità connesse alla procedura di conferimento del Premio e alla successiva gestione delle attività procedurali e comunicative correlate. Il titolare del trattamento dei dati personali è il Presidente della Fondazione Professoressa Carla Barbati.

La Fondazione si riserva di rendere pubblico, limitatamente ai vincitori, il nominativo dei docenti o degli esperti che ne hanno curato la presentazione.

Art. 8 Disposizioni Finali

Per quanto non previsto nel presente bando valgono le disposizioni di legge vigenti in materia e lo Statuto della Fondazione Professoressa Carla Barbati.

FONDAZIONE PROFESSOR SCA CARLA BARBATI
PER LO STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE - ENTE DEL TERZO SETTORE

Scadenza per la presentazione delle domande: 15 settembre 2025, ore 13:00 CEST

Contatti per informazioni:

segreteria@fondazionecarlabarbatì.it

Roma, 5 Agosto 2025

Il Presidente della Fondazione Professoressa Carla Barbatì

Dott. Christian Greco

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Christian Greco', written in a cursive style.

FONDAZIONE PROFESSORSA CARLA BARBATI
PER LO STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE - ENTE DEL TERZO SETTORE

Allegato A - Facsimile Domanda di Partecipazione

(Da compilare e inviare secondo le modalità indicate nell'Art. 3)

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI PREMI FONDAZIONE
PROFESSORSA CARLA BARBATI**

DATI CANDIDATO/A

Nome: Cognome:

Codice Fiscale:

Data di Nascita:

Luogo di Nascita:

Residenza (Indirizzo, CAP, Città, Provincia):

Domicilio (se diverso dalla residenza):

Recapito Telefonico:

Indirizzo Email:

TITOLO DI STUDIO

Tipologia Tesi (selezionare una):

☐ Tesi di Laurea Magistrale

☐ Tesi di Dottorato di Ricerca

☐ Tesi AFAM (Diploma Accademico di Secondo Livello)

Titolo Tesi:

Università/Istituzione AFAM presso cui è stata discussa la tesi:

Corso di Laurea/Dottorato/AFAM:

Data di Discussione della Tesi:

Voto di Laurea/Giudizio Dottorato/Votazione AFAM:

Relatore/trice (Nome e Cognome):

DICHIARAZIONI

Il/La sottoscritto/a dichiara di aver preso visione e di accettare integralmente le norme contenute nel Bando per l'assegnazione di n. 6 Premi per Tesi di Laurea Magistrale, Tesi di Dottorato e Tesi AFAM della Fondazione Professoressa Carla Barbati.

Il/La sottoscritto/a acconsente al trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D. Lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modificazioni ed integrazioni, nonché del Regolamento UE 2016/679, per le finalità connesse alla procedura di conferimento del Premio e alla successiva gestione delle attività procedurali correlate.

FONDAZIONE PROFESSORESSA CARLA BARBATI

PER LO STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE - ENTE DEL TERZO SETTORE

Il/La sottoscritto/a autorizza la Fondazione Professoressa Carla Barbatì alla consultazione pubblica della propria tesi e degli abstract/motivazioni forniti in caso di vincita del premio, attraverso la pubblicazione sul sito web della Fondazione o altri canali di comunicazione istituzionale.

Data:

Firma del/la candidato/a:
