

La collezione di marmi antichi di Palazzo Ducale di Mantova

Studi, restauri e nuovi allestimenti

GIOVEDÌ

18 settembre

12:00 Registrazione e welcome brunch

Le collezioni Gonzaga

Moderatore: Stefano L'Occaso

13:30 Saluti di benvenuto

Comune di Mantova

Apertura lavori

Stefano L'Occaso (Palazzo Ducale di Mantova)

13:50 I marmi antichi nella collezione Gonzaga:
fonti, strumenti e metodi

Roberta Piccinelli (Musei Civici di Mantova)

14:10 Le collezioni Gonzaga in Piemonte

Anna Maria Riccomini (Università degli Studi di Pavia)

14:30 Dibattito

Il progetto: Die antiken Skulpturen der Collezione Gonzaga

Moderatore: Michela Zurla

15:00 Collezionare e studiare l'antico. Funzione
e significato delle sculture della collezione
Gonzaga attraverso i secoli

Caterina Parigi (Universität zu Köln)

15:20 The documentation of a collection of ancient
sculptures: methods and approaches of the
research archive for ancient sculpture

Thoralf Schröder (Universität zu Köln)

15:40 Il tratto dell'artista. Copie, repliche e
reinterpretazioni: analisi con tecnologie
digitali e 3D

Daniele Bursich (Università degli Studi di Verona)

16:00 Dibattito e coffee break

Studi sulle opere

Moderatore: Roberta Piccinelli

16:50 Teste antiche e busti moderni: appunti sul
restauro dell'antico in età moderna e su
alcuni casi mantovani

Luca Annibali (Scuola Universitaria Professionale della
Svizzera Italiana, Mendrisio)

17:10 Renaissance portraits and their Roman
models

Dietrich Boschung (Universität zu Köln)

17:30 Un busto eccezionale

Anne Kleineberg (Universität zu Köln),
Sara Lenzi, Luca Polidoro, Furio Sacchi
(Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano)

17:50 "Questi hanno il merito di metter a questione
gli eruditi": i rilievi della Galleria dei Mesi

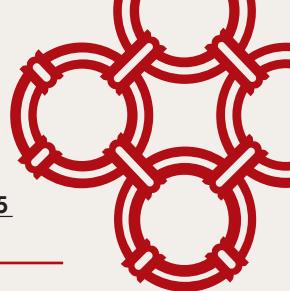
Christiane Vorster (Universität Bonn)

18:10 Dibattito e conclusione

PROGRAMMA

18-19.09.2025

Gradita iscrizione entro il **15 settembre 2025**
su www.mantovaducale.beniculturali.it



VENERDÌ

19 settembre

Restauri e nuovi allestimenti

Moderatore: Giulia Bressan

9:00 Storia degli allestimenti di antichità in Palazzo
Ducale

Giulia Marocchi, Michela Zurla
(Palazzo Ducale di Mantova)

9:30 Intervento post sisma sulla Galleria dei Mesi
Daniela Marzia Mazzaglia, Antonio Mazzeri
(Palazzo Ducale di Mantova), Giovanni Gualerzi
(I.D.E.A. Studio Associato)

9:50 Restauro della Galleria della Mostra
Luisa Marchetti, Alberto Fontanini
(Marchetti & Fontanini s.n.c.)

10:10 Progettazione e messa in opera sistema
antisismico per allestimento Galleria della
Mostra

Giovanni Vercelli (Studio associato arch. Demetria
Obermitto e ing. Giovanni Vercelli), Stefano Volta (Archè
Restauri s.n.c.), Daniela Marzia Mazzaglia (Palazzo
Ducale di Mantova)

10:30 Dibattito e coffee break

Altre realtà a confronto

Moderatore: Daniela Marzia Mazzaglia

11:10 Allestimento antisismico del busto di
Francesco I d'Este di Bernini

Federico Fischetti (Gallerie Estensi di Modena),
Paolo Faccio (Università Iuav di Venezia)

11:30 Verso il nuovo allestimento del castello
cinquecentesco: innovazione museale e
adeguamento sismico per il Museo Nazionale
d'Abruzzo

Federica Zalabria (Museo Nazionale d'Abruzzo),
Roberto Ciabattoni (Scuola di Alta formazione e Studio
dell'ISCR), Provenzano Salvatore Duilio Giuseppe
(Ufficio Speciale per la Ricostruzione dell'Aquila)

11:50 Ingegneria invisibile. Il nuovo allestimento
con sistema antisismico per la Vittoria Alata
di Brescia

Aurora Raimondi Cominesi, Roberta D'Adda
(Fondazione Brescia Musei)

12:10 L'isolamento sismico del Ciborio di Santa
Maria Maggiore a Spello

Florian Castiglione (Soprintendenza ABAP per l'Umbria)

12:30 Dibattito

14:00 Visita guidata

Con il supporto di