



Particolare del **mosaico**
pavimentale della
cattedrale di Otranto

Riproduzione conservata da **Maria Corti** nello studio della sua casa di **Pellio Intelvi**



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Corso di Dottorato in Scienze del Testo
Letterario e Musicale

SEGUICI SUI
SOCIAL



fondazionemariacorti_unipv
Fondazione Maria Corti -
Università di Pavia

FMC
Fondazione
Maria Corti
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA



SEMINARIO
MARIA CORTI

Storia della lingua e storia dei testi

Il **Seminario Maria Corti**, promosso dalla Fondazione Maria Corti, vuole aprire uno spazio di discussione dedicato alla storia della lingua e dei testi dalle Origini al primo Ottocento, affiancandosi così alle attività del Centro Manoscritti, in massima parte dedicate alla letteratura dal Novecento a oggi. Sotto il titolo di **Storia della lingua e storia dei testi**, il seminario ambisce a diventare un punto di riferimento per il dibattito vivo e problematico sulla filologia, e a offrire in questo modo nuove opportunità di formazione e approfondimento per chiunque faccia ricerca.

Strutturato nelle due classi **Medioevo e Umanesimo** e **Filologia moderna**, il **Seminario Maria Corti** è concepito principalmente per accogliere e presentare ricerche in corso, anche in fasi ancora problematiche e non definite, bisognose di confronto e di discussione. Questo potrà riguardare in particolare i lavori di giovani studiosi e studiosi provenienti da università e istituti di ricerca nazionali e internazionali. Ai momenti di esposizione frontale si accompagneranno quelli di discussione, così da creare un contesto di dibattito vivace e stimolante, che favorisca ascolto e dialogo. L'approccio laboratoriale del seminario potrà rappresentare un banco di prova e una preziosa opportunità formativa in particolare per dottorandi e dottorandi, studentesse e studenti, che potranno avvicinarsi in questo modo a un ambito di studi e a periodi storici non sempre valorizzati nei loro piani didattici universitari.

LEZIONE INAUGURALE 16 OTTOBRE 2025

Andrea Mazzucchi
Sulle nozze (da rinnovarsi)
di Filologia e Mercurio

MEDIOEVO E UMANESIMO

12 FEBBRAIO
2026

Fabio Romanini
Verso una nuova edizione
del *Purgatorio* dantesco

12 MARZO
2026

Sara Ferrilli
Le rime di Paolo dell'Abbaco:
problemi filologici e
interpretativi

23 APRILE
2026

Zeno Verlato
Il trattatello navale di
Francesco da Barberino,
Documenta Amoris, VII, 9

FILOLOGIA MODERNA

31 MARZO
2026

Alessandro Pecoraro

Considerazioni sulla tradizione e
sulla costituzione del testo dei
cosiddetti discorsi *Della servitù
dell'Italia* di Ugo Foscolo

12 MAGGIO
2026

Martina Dal Cengio

L'officina delle rime tassiane a
metà anni Ottanta: nodi e
possibili piste di ricerca

19 MAGGIO
2026

**Aretina Bellizzi e
Ilaria Burattini**

Elenchi di Leopardi: due casi
di studio, dal laboratorio del nuovo
catalogo degli autografi napoletani

**Tutti gli incontri si
svolgeranno alle
ore 17 in Aula Volta**

Università degli Studi di Pavia,
Strada Nuova 65