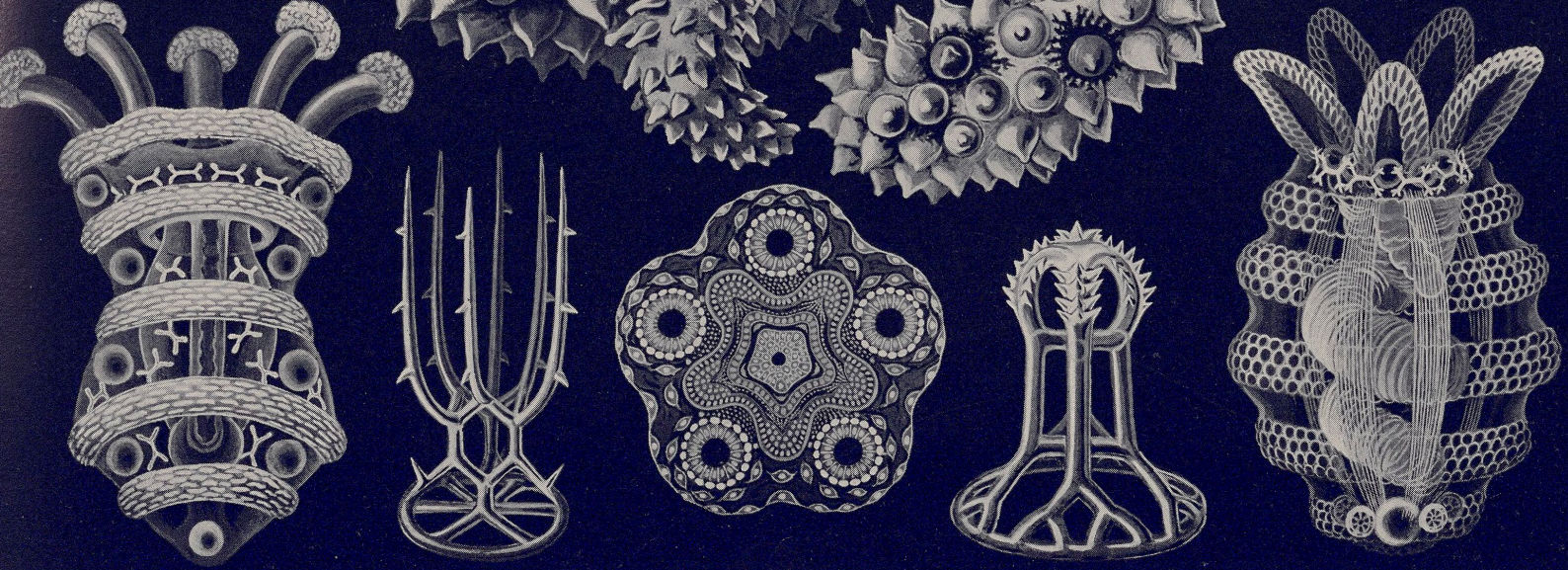




ERC NEWWORLD

Rolling Seminar

Spring 2026

Collegio Ghislieri

(Piazza Collegio Ghislieri, 5 - Pavia)

23 marzo 17.30-20.00

Aula della Biblioteca femminile

Delphine Antoine-Mahut, Samuel Lézé (Lyon): *The Union of Bodies and Souls and the Foundation of Modern Anthropology*

Organizzatori: Gruppo ERC NEWWORLD, Elisabetta Basso

24 marzo 9.30-17.00

Aula della Biblioteca femminile

Workshop: *The Philosophical Roots of Ecology*

Organism - Nicola Bertoldi (Paris), Leonardo Graciotti (Pavia)

Environment - Andrea Mina (Paris), Michele Merlicco (Pavia)

Catastrophe/Revolution - Stefanie Buchenau (Paris), Cecilia Muratori (Pavia)

Discussione metodologica con Delphine Antoine-Mahut (Lyon)

25 marzo 9.30-12.00

Aula della Biblioteca femminile

Marina Vélez-Vago (Cambridge): *The Not Yet: Art as Agent for Change*



ERC CoG
NEWWORLD

Financed by ERC-2024-COG NEWWORLD *Renewing the World: A Philosophical History of Early Modern Ecology* (G.A.101171475). Views and opinions are those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Research Council Executive Agency (ERCEA). Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

Alexander Carter (Cambridge): *Terra Infirma: Ecology without Justification*

5 maggio 17.30-20.00

Aula Barbara Rossi

Jane Grogan (Dublin): *Ecologies of Home(coming): Colin Clouts Come Home Again*

Kevin Killeen (York): *Geography for Dolphins: Maplessness and Under-Ocean Encyclopaedism*

8 giugno 14.30-18.00

Aula della Biblioteca femminile

Workshop: *Metodo utopico: filosofia, pedagogia, politica*

Organizzatori: Giuseppe Cospito, Monica Ferrari, Cecilia Muratori (Pavia)

Intervengono Carlo Altini (Modena e Reggio Emilia), Enrico Antonini (Pavia), Carlo Cappa (Roma), Giordana Merlo (Padova), Luigi Parodi (Pavia), Ilenia Russo (Parma)

Link Zoom

Il gruppo ERC NEWWORLD è composto da Cecilia Muratori, Michele Merlicco, Leonardo Graciotti, Enrico Antonini e Luigi Parodi, con l'assistenza di Angelica Hasani e Tobia Cerri