



FONDAZIONE
COLLEGIO UNIVERSITARIO
S. CATERINA DA SIENA

Visita guidata “L’Università di Pavia e le sue aule storiche”

Guided tour “The University of Pavia and its historical classrooms”

Sabato 13 novembre 2021

Saturday, November 13, 2021

Ore 10.00-12.00

10 am.-12.00 noon



PROGRAMMA

Punto di ritrovo: ore 10.00 davanti all’ingresso principale dell’Università centrale (corso Strada Nuova n. 65)

Durata: dalle ore 10 alle 12 (2 ore formative)

Fondata nel 1361 da Galeazzo Il Visconti, l’Università di Pavia è tra gli atenei più antichi d’Europa. Nel corso dei secoli l’Università conobbe diverse trasformazioni fino ad assumere l’impianto e le forme architettoniche attuali, grazie all’intervento del governo austriaco. In epoca asburgica, l’Ateneo venne riformato sia dal punto di vista della didattica che dell’architettura. La sede storica fu ristrutturata in stile neoclassico ed ampliata grazie all’intervento di importanti architetti come Piermarini e Pollack. Dopo aver ripercorso la sua storia, visiteremo due delle sue aule storiche: il Teatro Anatomico di Antonio Scarpa e il Teatro di Fisica, ove Alessandro Volta presentò l’invenzione della pila a Napoleone. Nel Novecento l’Università ha occupato anche la struttura del limitrofo Ospedale San Matteo, caratterizzato da un’architettura rinascimentale d’impianto cruciforme affiancato da cortili con decorazioni in cotto.

PROGRAM

Meeting point: 10.00 in front of the main entrance of the Central University (Corso Strada Nuova n. 65)

Duration: from 10 am to 12 pm (2 training hours)

Founded in 1361 by Galeazzo II Visconti, the University of Pavia is one of the oldest universities in Europe. Over the centuries, the University underwent several transformations, until it took on its current layout and architectural forms, thanks to the intervention of the Austrian government. In the Habsburg era, the University was reformed both from the point of view of education and architecture. The historic building was renovated in neoclassical style and enlarged thanks to the intervention of important architects such as Piermarini and Pollack. After retracing its history, we will visit two of its historic classrooms: the Anatomical Theatre of Antonio Scarpa and the Theatre of Physics, where Alessandro Volta presented the invention of the battery to Napoleon. In the twentieth century the University also occupied the structure of the nearby San Matteo Hospital, characterized by Renaissance architecture of cruciform layout flanked by courtyards with terracotta decorations.